



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΥΠ.ΠΟ.Α. ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ Ταχ. Δ/νση : Ελευθ. Βενιζέλου 57 Ταχ. Κώδ : 105 64 Αθήνα Δ/νση : Πολιτιστικών Παραγωγών, Πωλήσεων και Προβολής Τμήμα : Τμήμα Σχεδιασμού και Παραγωγής Πολιτιστικών Εφαρμογών Τηλέφωνο : 210-3722629, 210-3722545 Πληροφορίες: Μ. Ζέρβα, Ν. Αρχοντάκη Κ.Ο. Σωτηρίου e-mail : cultural-goods@tap.gr	ΑΘΗΝΑ, 2-12-2021 Α.Π.: ΟΔΑΠ/ΓΔ/ΔΙΠΟΛ/ΤΣΠΠΕ/15012
--	---

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ (ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ)
ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΩΝ ΑΠΟ ΘΕΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΚΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ
ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΠΡΟΣ ΔΙΑΘΕΣΗ ΑΠΟ ΤΑ ΠΩΛΗΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΟΔΑΠ

Ο Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων έχει την ευθύνη της λειτουργίας των πωλητηρίων σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία, στα οποία μεταξύ άλλων, διατίθεται σειρά εφαρμογών, χρηστικών και διακοσμητικών προϊόντων, με θέματα εμπνευσμένα από την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά.

Η Υπηρεσία στο πλαίσιο της εμπορικής του στρατηγικής και επιθυμεί να διευρύνει τον κύκλο των πωλούμενων προϊόντων του και κυρίως να τον εμπλουτίσει με δημιουργίες πρωτότυπες, σύγχρονες, υψηλών προδιαγραφών και εναρμονισμένων με την αισθητική και το ύφος των πωλητηρίων σε μουσεία και αρχαιολογικούς χώρους.

Για το σκοπό αυτό, με έγκριση του από ΟΔΑΠ/ΓΔ/ΔΙΠΟΛ/ΤΣΠΠΕ/13663/4.11.2021 ενημερωτικού σημειώματος του τμήματος Σχεδιασμού και Παραγωγής

Πολιτιστικών Εφαρμογών από τον Γενικό Διευθυντή και λαμβάνοντας υπόψη τις διατάξεις:

1. Του Ν.4761/2020 "Αναδιοργάνωση του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων και μετονομασία του σε Οργανισμό Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων, προβολή της πολιτιστικής κληρονομιάς στο εξωτερικό, ρυθμίσεις για το Ιστορικό Μουσείο Κρήτης και το μουσείο «Φοίβος Ανωγειανάκης» και άλλες διατάξεις." (ΦΕΚ Α' 248) το ν. 4412/2016 (Α' 147) "Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)»
2. του ν. 2690/1999 (ΦΕΚ Α' 45) «Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις», όπως ισχύει
3. του ν. 4270/2014 (Α' 143) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) – δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις»
4. του ν. 4412/2016 (Α' 147) "Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει
5. του π.δ. 80/2016 (ΦΕΚ Α' 145) "Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες" του άρθρου 2 του ν. 3861/2010 (ΦΕΚ Α' 112) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο "Πρόγραμμα Διαύγεια" και άλλες διατάξεις»,
6. του ν.δ. 496/1974 (ΦΕΚ Α' 204) "Περί Λογιστικού των Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου."
7. του Ν.3028/2002 (ΦΕΚ Α' 153) Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς
8. Την απόφαση με αριθ. Γρ.Πρ.17072/18-12-2020 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του ΟΔΑΠ περί μεταβατικής τοποθέτησης Προϊσταμένου της Γενικής Διεύθυνσης (ΑΔΑ: 6ΘΥΛ469ΗΔΞ-ΙΩΘ),

απευθύνει ανοικτή πρόσκληση προς

τους ενδιαφερόμενους δημιουργούς, σχεδιαστές, καλλιτέχνες, και κατασκευαστές που δραστηριοποιούνται στην παραγωγή πολιτιστικών αντικειμένων, ή συναφών αντικειμένων, να παρουσιάσουν **νέες προτάσεις** για τα πωλητήρια του Οργανισμού Διαχείρισης & Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων, εμπνευσμένες από την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά.

Οι όροι και η διάρκεια συνεργασίας αποτελούν αντικείμενο διαπραγμάτευσης μεταξύ των ενδιαφερομένων και θα εξετάζονται χωριστά κατά περίπτωση.

Η Υπηρεσία έχει τη δυνατότητα να απορρίψει μία πρόταση λόγω ασύμφορης οικονομικής προσφοράς, ακόμα και εάν κρίνει ότι το δημιουργικό είναι αισθητικά αποδεκτό.

Προτάσεις που είχαν κατατεθεί στο παρελθόν και είχαν απορριφθεί, ή για οποιοδήποτε λόγο δεν είχαν υλοποιηθεί, δεν θα εξεταστούν από την αρμόδια επιτροπή.

Σε κάθε πρόταση συνεκτιμώνται τα ακόλουθα κριτήρια:

Α) Συνάφεια με την προτεινόμενη θεματολογία (το συγκεκριμένο αντικείμενο/α της έμπνευσης πρέπει να ανήκουν σε Αρχαιολογικούς Χώρους και Μουσεία αρμοδιότητας του ΟΔΑΠ).

Είδη που δεν έχουν καμία συνάφεια με τα ορισμένα θέματα (βλ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1), ή που η πηγή έμπνευσης δεν ανήκει σε κάποιο από τους προαναφερόμενους αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία θα απορρίπτονται πριν εξετασθούν τα υπόλοιπα κριτήρια.

Β) Αισθητική επάρκεια και ποιότητα κατασκευής.

Γ) Σχέση ποιότητας και κόστους.

Περιεχόμενα προτάσεων

Κάθε πρόταση πρέπει να συνοδεύεται από:

- α) έγγραφη αίτηση, όπου θα αναγράφονται τα στοιχεία της επιχείρησης/εταιρίας (τίτλος, διεύθυνση, ΑΦΜ, ΔΟΥ, τηλέφωνο, e-mail) και θα παρουσιάζεται η πρόταση συνοδευόμενη από φωτογραφία του μοτίβου έμπνευσης,
- β) σύντομη παρουσίαση της επιχείρησης/βιογραφικό σημείωμα του δημιουργού, και τυχόν υπάρχοντα πιστοποιητικά κατοχύρωσης δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας για την συγκεκριμένη πρόταση (π.χ. πατέντες, πράξεις κατάθεσης κτλ.)
- γ) δείγμα/τα της πρότασης και σαφής αναφορά των πηγών έμπνευσης με το αντίστοιχο φωτογραφικό υλικό.
- δ) αναλυτική οικονομική προσφορά του αιτούντος, (βλ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2), η οποία θα διευκρινίζει τυχόν μειώσεις στις τιμές μονάδας ανάλογα με την ποσότητα παραγγελίας. Η οικονομική προσφορά θα φέρει απαραίτητως υπογραφή και σφραγίδα και θα αναφέρει χρόνους παράδοσης.

Τα τελικά προϊόντα θα συνοδεύονται από «κάρτα τεκμηρίωσης» (εκτυπωμένη κάρτα που αναγράφει τα στοιχεία του πωλητέου κλπ). Το κείμενο και οι προδιαγραφές (μέγεθος κάρτας, τύπος χαρτιού κλπ) της «κάρτας τεκμηρίωσης» για κάθε πρόταση που θα προκριθεί, θα δοθούν από το Τμήμα Σχεδιασμού και

Παραγωγής Πολιτιστικών Εφαρμογών, εφόσον η πρόταση επιλεγεί προς ανάθεση. Σε κάθε περίπτωση το κόστος εκτύπωσης δεν θα ξεπερνά τα 0,20 € ανά τμχ, και θα πρέπει να συμπεριλαμβάνεται στο τελικό κόστος του αντικειμένου.

Τρόπος υποβολής πρότασης

Οι προτάσεις, με την ένδειξη: «Πρόταση για την Εκδήλωση Ενδιαφέροντος Πολιτιστικών Προϊόντων 2022», θα πρέπει να κατατεθούν ιδιοχειρώς ή μέσω ταχυδρομείου/ταχυμεταφορών συσκευασμένες σε κουτιά με τα απαραίτητα δικαιολογητικά σε ξεχωριστό φάκελο και την αναγραφή σε αυτά «ΝΑ ΜΗΝ ΑΝΟΙΧΤΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ» στη διεύθυνση:

Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων
Υπόψη της Επιτροπής Διενέργειας της
Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος Πολιτιστικών Προϊόντων 2022
Πανεπιστημίου 57, 105 64 Αθήνα,

το αργότερο μέχρι την Τρίτη, 15 Φεβρουαρίου 2022

Πνευματικά δικαιώματα

Με την υποβολή της πρότασης τεκμαίρεται ότι ο αιτών έχει τα αποκλειστικά πνευματικά δικαιώματα στην πρότασή του και καθίσταται αποκλειστικά υπεύθυνος για την ανόρθωση κάθε θετικής και αποθετικής ζημίας του ΟΔΑΠ σε περίπτωση σχετικών διεκδικήσεων τρίτων, χωρίς να αποκλείονται και λοιπές συνέπειες του Ν.4412/2016, που εφαρμόζεται ανάλογα στο στάδιο εκτέλεσης της υπό ανάθεσης σύμβασης.

Επιστροφή δειγμάτων

Εφόσον εγκριθεί η πρόταση, τα εν λόγω δείγματα δεν επιστρέφονται, καθώς θα αποτελέσουν ποιοτικό δείγμα σύγκρισης της Υπηρεσίας προς την παράδοση της παραγγελίας του αναδόχου.

Σε περίπτωση απόρριψης της πρότασης, οι αιτούντες θα πρέπει να μεριμνήσουν για την παραλαβή των δειγμάτων τους εντός διμήνου από την ενημέρωσή τους από το Τμήμα Σχεδιασμού Παραγωγής Πολιτιστικών Εφαρμογών. Μετά το πέρας του διμήνου, η Υπηρεσία θα απομακρύνει από τους χώρους της τα μη παραληφθέντα δείγματα.

Λοιπές πληροφορίες

Για κάθε επικοινωνία ή διευκρίνιση αρμόδιο είναι το Τμήμα Σχεδιασμού Παραγωγής Πολιτιστικών Εφαρμογών, οδός: Πανεπιστημίου 57, τηλ. 210-3722629 και 210-

3722545, cultural-goods@tap.gr (Υπεύθυνοι: Μ. Ζέρβα, Ν. Αρχοντάκη, Κ.Ο. Σωτηρίου).

Διευκρινίζεται ότι η παρούσα πρόσκληση επέχει θέση διερεύνησης της αγοράς και σε καμία περίπτωση δεν συνεπάγεται δέσμευση από την πλευρά της Υπηρεσίας για συνεργασία. Η Υπηρεσία διατηρεί το δικαίωμα να μην συνάψει σύμβαση με μία ή περισσότερες από τις επιχειρήσεις που τυχόν εκδηλώσουν ενδιαφέρον, ακόμα και αν έχουν εγκριθεί οι προτάσεις τους.

Ο ΟΔΑΠ διατηρεί το δικαίωμα να εγκρίνει ή όχι την προτεινόμενη παραγωγή και σε περίπτωση έγκρισης ο υποψήφιος θα συνάψει σύμβαση παραγωγής και προμήθειας με την Υπηρεσία, για λογαριασμό της οποίας θα προχωρήσει σε παραγωγή. Ο ανάδοχος θα παραγάγει τα συμφωνημένα είδη για λογαριασμό της Υπηρεσίας και κατ' αποκλειστικότητα, χωρίς δικαίωμα να τα θέσει σε κυκλοφορία ή να τα εκμεταλλευτεί με κανένα άλλο τρόπο.

Η παρούσα πρόσκληση και η σύμβαση που μέλλει να συναφθεί διέπονται από τις διατάξεις του ν. 4412/2016, όπως ισχύει.

Η πρόσκληση έχει διάρκεια έως 75 ημέρες από την ημερομηνία δημοσίευσης της Πρόσκλησης ήτοι έως τις 15 Φεβρουαρίου 2022

Για τον Οργανισμό Διαχείρισης & Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων

**Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΤΟΥ ΟΔΑΠ**

ΗΛΙΑΣ ΠΑΤΣΑΡΟΥΧΑΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

ΕΙΔΗ	ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ
Διακοσμητικές δημιουργίες από πηλό	Κυκλαδικός και Μινωικός Πολιτισμός
Διακοσμητικές δημιουργίες από μάρμαρο	Κυκλαδικός Πολιτισμός
Διακοσμητικές δημιουργίες από μέταλλο	Ελληνική πολιτιστική κληρονομιά
Έργα υφαντουργίας	Αρχαία και βυζαντινά μοτίβα
Καπέλα από ψάθα	Μινωικός Πολιτισμός
Δημιουργίες με την τεχνική του ψηφιδωτού	Διαχρονικά από την Ελληνική Πολιτιστική Κληρονομιά (όχι μόνο από ψηφιδωτά)
Στεφάνια από μέταλλο	Εμπνευσμένα από εκθέματα Αρχ. Μουσείων της βόρειας Ελλάδας
Είδη από μετάξι	Ελληνική πολιτιστική κληρονομιά

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2

ΠΡΟΣ:

Ημερομηνία

Οργανισμός Διαχείρισης & Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων

Οικονομική προσφορά της/του

.....

για την παραγωγή

.....

A/A	Κωδικός	Περιγραφή προϊόντος	Διαστάσεις, βάρος, υλικό	Πλήθος εικαστικών σχεδίων/ φωτογραφιών που χρησιμοποιούνται	Ποσότητα (αριθμός τεμαχίων παραγγελίας)*	Τιμή μονάδος χωρίς ΦΠΑ	Συνολική Τιμή ανά είδος χωρίς ΦΠΑ

* Η οικονομική προσφορά να διευκρινίζει τυχόν μειώσεις στις τιμές μονάδας ανάλογα με την ποσότητα παραγγελίας.