



20PROC007130302 2020-08-03

<p>ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΥΠ.ΠΟ.Α. ΤΑΜΕΙΟ ΑΡΧ/ΚΩΝ ΠΟΡΩΝ ΚΑΙ ΑΠΑΛΛΟΤΡΙΩΣΕΩΝ</p> <p>Ταχ. Δ/ση : Ελευθ. Βενιζέλου 57 Ταχ. Κώδ : 105 64 Αθήνα Δ/ση : Διοικητικού Τμήμα : Λογιστηρίου Γραφείο Πολιτιστικών Προϊόντων Τηλέφωνο : 210-3722629 Πληροφορίες: Γραφείο Πολιτιστικών Προϊόντων e-mail : cultural-goods@tap.gr</p>	<p>ΑΘΗΝΑ, 31.07.2020</p> <p>Α.Π.: ΔΙΟΙΚ/Β/9552</p>
---	--

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ (ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ)
ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΩΝ ΑΠΟ ΘΕΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΚΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ
ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΠΡΟΣ ΔΙΑΘΕΣΗ ΑΠΟ ΤΑ ΠΩΛΗΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΤΑΠ

Το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων έχει την ευθύνη της λειτουργίας των πωλητηρίων σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία, στα οποία μεταξύ άλλων, διατίθεται σειρά εφαρμογών, χρηστικών και διακοσμητικών προϊόντων, με θέματα εμπνευσμένα από την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά.

Το Ταμείο στο πλαίσιο της νέας εμπορικής του στρατηγικής και της εγκαινίασης του ηλεκτρονικού του καταστήματος, επιθυμεί να διευρύνει τον κύκλο των πωλούμενων προϊόντων του και κυρίως να τον εμπλουτίσει με προϊόντα πρωτότυπα, σύγχρονα, με υψηλές προδιαγραφές και εναρμονισμένα με την αισθητική και το ύφος των πωλητηρίων σε μουσεία και αρχαιολογικούς χώρους.

Για το σκοπό αυτό, με Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου (17/26.3.2020) και λαμβάνοντας υπόψη:

20PROC007130302 2020-08-03

- α) τον ν. 736/1977 (ΦΕΚ Α'316) «Περί Οργανισμού Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων», όπως ισχύει,
- β) τον ν. 2690/1999 (ΦΕΚ Α'45) «Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις», όπως ισχύει,
- γ) τον ν. 4270/2014 (ΦΕΚ Α' 143) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) - δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις»,
- δ) το ν.δ. 496/1974 (ΦΕΚ Α' 204) "Περί Λογιστικού των Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου."
- ε) το π.δ. 80/2016 (ΦΕΚ Α' 145) "Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες" του άρθρου 2 του ν. 3861/2010 (ΦΕΚ Α'112) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο "Πρόγραμμα Διαύγεια" και άλλες διατάξεις»,
- στ) τον Ν.3028/2002 (ΦΕΚ Α' 153) Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς
- ζ) το ν. 4412/2016 (Α' 147) "Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», όπως ισχύει
- η) την υπ' αριθ. 30/15.7.2020 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου

απευθύνει ανοικτή πρόσκληση προς

τους ενδιαφερόμενους δημιουργούς, σχεδιαστές, καλλιτέχνες, επιχειρήσεις και κατασκευαστές που δραστηριοποιούνται στην παραγωγή πολιτιστικών αντικειμένων, ή συναφή αντικείμενα, να παρουσιάσουν **νέες προτάσεις** και **ιδέες** ειδικά διαμορφωμένες για τις ανάγκες του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων, εμπνευσμένες από την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά

Η δυνατότητα, οι όροι και η διάρκεια συνεργασίας αποτελούν αντικείμενο διαπραγμάτευσης μεταξύ των ενδιαφερομένων και θα εξετάζονται χωριστά κατά περίπτωση.

Η Υπηρεσία έχει τη δυνατότητα να απορρίψει μία πρόταση λόγω αρνητικού αισθητικού αποτελέσματος, ακόμα και εάν η οικονομική προσφορά είναι αποδεκτή ή να απορρίψει μία πρόταση λόγω ασύμφορης οικονομικής προσφοράς, ακόμα και εάν το δημιουργικό είναι αισθητικά αποδεκτό.

20PROC007130302 2020-08-03

Προτάσεις που είχαν κατατεθεί στο παρελθόν και είχαν απορριφθεί, ή για οποιοδήποτε λόγο δεν είχαν υλοποιηθεί, δεν θα εξεταστούν από την αρμόδια επιτροπή.

Σε κάθε πρόταση συνεκτιμώνται τα ακόλουθα κριτήρια:

1. Η συνάφεια με κάποιο από τα θέματα που έχουν οριστεί (βλ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1).
2. Η υψηλή ποιότητα, σε ό,τι αφορά τα υλικά και την εκτέλεση.
3. Η πρωτοτυπία, καινοτομία, σύγχρονη αντίληψη του σχεδιασμού.
4. Η σχέση ποιότητας τιμής.
5. Το οικονομικό περιθώριο μεταπώλησης σε μία συμφέρουσα για τον τελικό αποδέκτη τιμή.
6. Η εκτίμηση εμπορευσιμότητας.

Περιεχόμενα προτάσεων

Κάθε πρόταση πρέπει να συνοδεύεται από:

- α) έγγραφη αίτηση, όπου θα αναγράφονται τα στοιχεία της επιχείρησης/εταιρίας (τίτλος, διεύθυνση, ΑΦΜ, ΔΟΥ, τηλέφωνο, e-mail) και θα παρουσιάζεται η πρόταση συνοδευόμενη από φωτογραφία του μοτίβου έμπνευσης,
- β) σύντομη παρουσίαση της επιχείρησης/βιογραφικό σημείωμα του αιτούντος, και τυχόν υπάρχοντα πιστοποιητικά κατοχύρωσης δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας για την συγκεκριμένη πρόταση (π.χ. πατέντες, πράξεις κατάθεσης κτλ.)
- γ) δείγμα/τα της πρότασης.
- δ) αναλυτική οικονομική προσφορά του αιτούντος, βλ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2, συμπεριλαμβανομένου της εκτύπωσης συνοδευτικού «ιστορικού», η οποία θα διευκρινίζει τυχόν μειώσεις στις τιμές μονάδας ανάλογα με την ποσότητα παραγγελίας. Η οικονομική προσφορά να φέρει απαραιτήτως υπογραφή και σφραγίδα και να αναφέρει χρόνους παράδοσης.

Τα τελικά προϊόντα θα συνοδεύονται από «ιστορικό» (εκτυπωμένη κάρτα που αναγράφει τα στοιχεία του πωλητέου κλπ). Το κείμενο και οι προδιαγραφές (μέγεθος κάρτας, τύπος χαρτιού κλπ) του «ιστορικού» για κάθε πρόταση που θα προκριθεί, θα δοθούν από το Γραφείο Προώθησης Πολιτιστικών Προϊόντων, εφόσον η πρόταση επιλεγεί προς ανάθεση. Σε κάθε περίπτωση το κόστος εκτύπωσης δεν θα ξεπερνά τα 0,20 € ανά τμχ, κόστος το οποίο θα πρέπει να συμπεριληφθεί στο τελικό κόστος του αντικειμένου.

Τρόπος υποβολής πρότασης

20PROC007130302 2020-08-03

Οι προτάσεις, με την ένδειξη: «Πρόταση για την Εκδήλωση Ενδιαφέροντος για την παραγωγή πολιτιστικών προϊόντων (εφαρμογών) εμπνευσμένων από θέματα και εκθέματα της ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς προς διάθεση από τα πωλητήρια του ΤΑΠ», θα πρέπει να κατατεθούν ιδιοχειρώς ή μέσω ταχυδρομείου/ταχυμεταφορών συσκευασμένες σε κουτιά με τα απαραίτητα δικαιολογητικά σε ξεχωριστό φάκελο και την αναγραφή σε αυτά «ΝΑ ΜΗΝ ΑΝΟΙΧΤΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ» στη διεύθυνση:

Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων

Υπόψη της Επιτροπής Διενέργειας της Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για την παραγωγή πολιτιστικών προϊόντων (εφαρμογών) εμπνευσμένων από θέματα και εκθέματα της ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς προς διάθεση από τα πωλητήρια του ΤΑΠ
Πανεπιστημίου 57, 105 64 Αθήνα,

το αργότερο μέχρι τη **21^η Σεπτεμβρίου 2020 ώρα 12:00.**

Πνευματικά δικαιώματα

Με την υποβολή της πρότασης τεκμαίρεται ότι ο αιτών έχει τα αποκλειστικά πνευματικά δικαιώματα στην πρότασή του και καθίσταται αποκλειστικά υπεύθυνος για την ανόρθωση κάθε θετικής και αποθετικής ζημίας του ΤΑΠ σε περίπτωση σχετικών διεκδικήσεων τρίτων, χωρίς να αποκλείονται και λοιπές συνέπειες του Ν.4412/2016, που εφαρμόζεται ανάλογα στο στάδιο εκτέλεσης της υπό ανάθεσης σύμβασης.

Επιστροφή δειγμάτων

Εφόσον εγκριθεί η πρόταση, τα εν λόγω δείγματα δεν επιστρέφονται, καθώς θα αποτελέσουν ποιοτικό δείγμα σύγκρισης της Υπηρεσίας προς την παράδοση της παραγγελίας του αναδόχου.

Σε περίπτωση απόρριψης της πρότασης, οι αιτούντες θα πρέπει να μεριμνήσουν για την παραλαβή των δειγμάτων τους εντός διμήνου από την ενημέρωσή τους από το Γραφείο Πολιτιστικών Προϊόντων. Μετά το πέρας του διμήνου, η Υπηρεσία θα απομακρύνει από τους χώρους της τα μη παραληφθέντα δείγματα.

Λοιπές πληροφορίες

Για κάθε επικοινωνία ή διευκρίνιση αρμόδιο είναι το Γραφείο Πολιτιστικών Προϊόντων, οδός: Πανεπιστημίου 57, τηλ. 210-3722629 και 210-3722572, cultural-goods@tap.gr.

Το Διοικητικό Συμβούλιο διατηρεί το δικαίωμα να εγκρίνει ή όχι την προτεινόμενη παραγωγή και σε περίπτωση έγκρισης ο υποψήφιος θα συνάψει σύμβαση

20PROC007130302 2020-08-03

συνεργασίας με την Υπηρεσία, για λογαριασμό της οποίας θα προχωρήσει σε παραγωγή. Ο ανάδοχος θα παραγάγει τα συμφωνημένα είδη για λογαριασμό της Υπηρεσίας και κατ' αποκλειστικότητα, χωρίς δικαίωμα να τα θέσει σε κυκλοφορία ή να τα εκμεταλλευτεί με κανένα άλλο τρόπο.

Διευκρινίζεται ότι η παρούσα πρόσκληση επέχει θέση διερεύνησης της αγοράς και σε καμία περίπτωση δεν συνεπάγεται δέσμευση από την πλευρά της Υπηρεσίας για συνεργασία. Η Υπηρεσία διατηρεί το δικαίωμα να μην συνάψει σύμβαση με μία ή περισσότερες από τις επιχειρήσεις που τυχόν εκδηλώσουν ενδιαφέρον.

Το Διοικητικό Συμβούλιο διατηρεί το δικαίωμα να εγκρίνει ή όχι την προτεινόμενη παραγωγή και σε περίπτωση έγκρισης ο υποψήφιος θα συνάψει σύμβαση παραγωγής και προμήθειας με την Υπηρεσία, για λογαριασμό της οποίας θα προχωρήσει σε παραγωγή. Ο ανάδοχος θα παραγάγει τα συμφωνημένα είδη για λογαριασμό της Υπηρεσίας και κατ' αποκλειστικότητα, χωρίς δικαίωμα να τα θέσει σε κυκλοφορία ή να τα εκμεταλλευτεί με κανένα άλλο τρόπο.

Η παρούσα πρόσκληση και η σύμβαση που μέλλει να συναφθεί διέπονται από τις διατάξεις του ν. 4412/2016, όπως ισχύει.

Η πρόσκληση έχει διάρκεια μέχρι την 21^η Σεπτεμβρίου 2020.

Για το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ Δ.Σ. ΤΟΥ ΤΑΠ**

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΝΤΑΗΣ

20PROC007130302 2020-08-03

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

Α/Α	ΕΙΔΟΣ	ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ	ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ
	Ομπρέλες Ελαφριές και σπαστές (CPV: 39295200-8)	<ul style="list-style-type: none"> Ελάχιστος αριθμός προτάσεων: 4 Μέγιστος αριθμός προτάσεων από θεματικές ενότητες 1 και 2: ΜΙΑ (1) Δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό προτάσεων από τις υπόλοιπες θεματικές ενότητες 	<ol style="list-style-type: none"> Ακρόπολη ή Παρθενώνας ή Καρυάτιδα ή Αθηναϊκό Τετράδραχμο Ταυροκαθάψια ή Κροκοσυλλέκτρια ή Ψαράς ή Πρίγκιπας με κρίνα ή Παριζιάννα ή Μέλισσες ή Δελφίνια Κυκλαδικά Ειδώλια Ολυμπιακοί Αγώνες Στεφάνια από Μακεδονία Βυζαντινά ψηφιδωτά
2	Βεντάλιες (CPV: 18420000-9)	<ul style="list-style-type: none"> Ελάχιστος αριθμός προτάσεων: 6 Μέγιστος αριθμός προτάσεων από θεματική ενότητα 1: ΔΥΟ (2) Δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό προτάσεων από τις υπόλοιπες θεματικές ενότητες 	<ol style="list-style-type: none"> Ακρόπολη ή Παρθενώνας ή Καρυάτιδα Κροκοσυλλέκτρια ή Πρίγκιπας με κρίνα ή Παριζιάννα ή Μέλισσες ή Δελφίνια Κυκλαδικά Ειδώλια Γυναικείες μορφές της αρχαιότητας (π.χ. Υγεία, Νίκη, Αφροδίτη, Φρασίκλεια κ.ά.) Στεφάνια από Μακεδονία Επίδαυρος ή Αρχαίο Θέατρο γενικά Βυζαντινά ψηφιδωτά
3	Γραβάτες 100% μετάξι (CPV: 18423000-0)	<ul style="list-style-type: none"> Ελάχιστος αριθμός προτάσεων: 5 	<ol style="list-style-type: none"> Ακρόπολη ή Παρθενώνας ή Αθηναϊκό Τετράδραχμο Ταυροκαθάψια ή Ψαράς ή Πρίγκιπας με κρίνα ή Δελφίνια ή Διπλός Πέλεκυς ή Ρυτό Ταύρου

20PROC007130302 2020-08-03

		<ul style="list-style-type: none"> • Μέγιστος αριθμός προτάσεων από θεματικές ενότητες 1 και 2: ΜΙΑ (1) • Δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό προτάσεων από τις υπόλοιπες θεματικές ενότητες 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Κυκλαδικά Ειδώλια 4. Ολυμπιακοί Αγώνες 5. Μάσκα Αγαμέμνονα 6. Μέγας Αλέξανδρος 7. Βυζαντινά ψηφιδωτά 8. Ανδρικές μορφές της αρχαιότητας (π.χ. Ερμής Πραξιτέλη, Ποσειδώνας Αρτεμ., Αντίνοος Δελφών κ.ά.)
4	Tea Towels (πετσέτες κουζίνας) 100% βαμβάκι (CPV: 39514000-8)	<ul style="list-style-type: none"> • Ελάχιστος αριθμός προτάσεων: 6 • Μέγιστος αριθμός προτάσεων από θεματικές ενότητες 1 και 2: ΔΥΟ (2) • Δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό προτάσεων από τις υπόλοιπες θεματικές ενότητες ανά είδος 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ακρόπολη ή Παρθενώνας ή Αθηναϊκό Τετράδραχμο ή Καρυάτιδες 2. Ταυροκαθάψια ή Ψαράς ή Πρίγκιπας με κρίνα ή Κροκοσυλλέκτρια ή Παριζιάνα ή Μέλισσες ή Δελφίνια 3. Κυκλαδικά Ειδώλια 4. Βυζαντινά Ψηφιδωτά 5. Αλογάκια Ολυμπίας
5	Ποδιές κουζίνας (CPV: 44410000-7)	<ul style="list-style-type: none"> • Ελάχιστος αριθμός προτάσεων: 3 • Μέγιστος αριθμός προτάσεων από θεματικές ενότητες 1 και 2: ΜΙΑ (1) • Δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό προτάσεων από τις υπόλοιπες θεματικές ενότητες 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ακρόπολη ή Παρθενώνας ή Αθηναϊκό Τετράδραχμο ή Καρυάτιδες 2. Ταυροκαθάψια ή Ψαράς ή Πρίγκιπας με κρίνα ή Κροκοσυλλέκτρια ή Παριζιάνα ή Μέλισσες ή Δελφίνια 3. Κυκλαδικά Ειδώλια 4. Βυζαντινά Ψηφιδωτά 5. Αλογάκια Ολυμπίας

20PROC007130302 2020-08-03

	Γάντια φούρνου ή/και πιάστρες κουζίνας (CPV: 44410000-7)	<ul style="list-style-type: none"> • Ελάχιστος αριθμός προτάσεων: 4 • Μέγιστος αριθμός προτάσεων από τη θεματική ενότητα 1: ΔΥΟ (2) • Δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό προτάσεων από τις υπόλοιπες θεματικές ενότητες 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ακρόπολη ή Παρθενώνας ή Αθηναϊκό Τετράδραχμο ή Καρυάτιδες 2. Ταυροκαθάψια ή Ψαράς ή Πρίγκιπας με κρίνα ή Κροκοσυλλέκτρια ή Παριζιάνα ή Μέλισσες ή Δελφίνια 3. Κυκλαδικά Ειδώλια 4. Βυζαντινά Ψηφιδωτά 5. Αλογάκια Ολυμπίας
6	Πανάκια γυαλιών (CPV: 19260000-6)	<ul style="list-style-type: none"> • Ελάχιστος αριθμός προτάσεων: 6 • Μέγιστος αριθμός προτάσεων από τις θεματικές ενότητες 1 και 2: ΔΥΟ (2) • Δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό προτάσεων από τις υπόλοιπες θεματικές ενότητες 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ακρόπολη ή Παρθενώνας ή Καρυάτιδα 2. Ταυροκαθάψια ή Κροκοσυλλέκτρια ή Ψαράς ή Πρίγκιπας με κρίνα ή Παριζιάνα ή Μέλισσες ή Δελφίνια 3. Αλογάκια Ολυμπίας 4. Κυκλαδικά Ειδώλια 5. Ολυμπιακοί Αγώνες 6. Μάσκα Αγαμέμνονα 7. Μέγας Αλέξανδρος 8. Στεφάνια από ΑΜΘ 9. Βυζαντινά Ψηφιδωτά 10. Επίδαυρος ή Αρχαίο Θέατρο γενικά
7	Πετσέτες θαλάσσης, 100% βαμβάκι ή/και λινό, ελαφριές και λεπτές χωρίς πέλος (hamam towels) /παρεό (CPV: 39514100-9)	<ul style="list-style-type: none"> • Ελάχιστος αριθμός προτάσεων: 4 • Μέγιστος αριθμός προτάσεων από τη θεματική ενότητα 1: ΔΥΟ (2) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Καρυάτιδες 2. Ταυροκαθάψια ή Κροκοσυλλέκτρια ή Παριζιάνα ή Μέλισσες ή Δελφίνια ή Ανοιξη 3. Κυκλαδικά Ειδώλια

20PROC007130302 2020-08-03

		<ul style="list-style-type: none"> Δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό προτάσεων από τις υπόλοιπες θεματικές ενότητες 	<p>4. Στεφάνια από ΑΜΘ</p> <p>5. Βυζαντινά Ψηφιδωτά</p>
8	Κεραμικές κανάτες (CPV: 39221250-4)	Το λιγότερο 5 προτάσεις	Μινωικά μοτίβα
9	Βιβλιοστάτες (CPV: 30193400-2)	<ul style="list-style-type: none"> Ελάχιστος αριθμός προτάσεων: 2 	Ελεύθερη επιλογή από την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά
10	Παιχνίδια (CPV: 37000000-8)	<ul style="list-style-type: none"> Ελάχιστος αριθμός προτάσεων: 2 	Ελεύθερη επιλογή από την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά
11	Παζλ παιδικά 50-250 κομμάτια (με «παιδική» ματιά) (CPV: 37524100-9)	<ul style="list-style-type: none"> Ελάχιστος αριθμός προτάσεων: 3 	<p>1. Ακρόπολη ή Παρθενώνας</p> <p>2. Ταυροκαθάψια ή Ψαράς ή Κροκοσυλλέκτριες ή Κυανοπίθηκοι ή Δελφίνια</p> <p>3. Θεοί και Θεές της Αρχαιότητας</p> <p>4. Κυκλαδικά Ειδώλια</p> <p>5. Ολυμπιακοί Αγώνες</p> <p>6. Λαβύρινθος και Μινώταυρος</p> <p>7. Αλογάκια Ολυμπίας</p>
12	Παζλ ενηλίκων 500-1000 κομμάτια (CPV: 37524100-9)	<ul style="list-style-type: none"> Ελάχιστος αριθμός προτάσεων: 3 Μέγιστος αριθμός προτάσεων από τη θεματική ενότητα 1: ΔΥΟ (2) 	<p>1. Ακρόπολη ή Παρθενώνας ή Καρυάτιδα ή Αθηναϊκό Τετράδραχμο</p> <p>2. Ταυροκαθάψια ή Κροκοσυλλέκτρια ή Ψαράς ή Πρίγκιπας με κρίνα ή Παριζιάνα</p> <p>3. Βυζαντινά Ψηφιδωτά</p> <p>4. Κυκλαδικά Ειδώλια</p>

20PROC007130302 2020-08-03

		<ul style="list-style-type: none"> Δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό προτάσεων από τις υπόλοιπες θεματικές ενότητες 	<ol style="list-style-type: none"> Τοιχογραφίες από ανάκτορα Νέστορα Κρατήρας Δερβενίου Δίσκος Φαιστού
13	Μπρελόκ από ελαφρά και ανθεκτικά υλικά (πχ. plexi glass, ξύλο) CPV: 44423000-1)	<ul style="list-style-type: none"> Ελάχιστος αριθμός προτάσεων: 6 Μέγιστος αριθμός προτάσεων από θεματικές ενότητες 1 και 2: ΔΥΟ (2) Δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό προτάσεων από τις υπόλοιπες θεματικές ενότητες ανά είδος 	<ol style="list-style-type: none"> Ακρόπολη ή Παρθενώνας ή Καρυάτιδα ή Αθηναϊκό Τετράδραχμο Μέλισσες ή Δελφίνια ή Ρυτό Ταύρου ή Διπλός Πέλεκυς Κυκλαδικά Ειδώλια Επίδαυρος ή Αρχαίο Θέατρο γενικά (μάσκες κλπ) Βυζαντινά ψηφιδωτά Ολυμπιακοί Αγώνες Δίσκος της Φαιστού (ή στοιχεία του) Αλογάκια Ολυμπίας Αρχαία, βυζαντινά ή νεότερα νομίσματα
14	Καλλιτεχνικά δημιουργήματα/αξεσουάρ (για τον λαιμό, τα χέρια, τα αυτιά, το κεφάλι) από διάφορα υλικά (πχ. φυσικά και τεχνητά νήματα, κεντήματα, υφαντά κλπ)	<ul style="list-style-type: none"> Ελάχιστος αριθμός προτάσεων: 4 	Ελεύθερη επιλογή από την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά

20PROC007130302 2020-08-03

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2

ΠΡΟΣ:

ΤΑΜΕΙΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ ΚΑΙ ΑΠΑΛΛΟΤΡΙΩΣΕΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Ημερομηνία

Οικονομική προσφορά της εταιρίας

για την παραγωγή

A/A	Κωδικός	Περιγραφή προϊόντος	Διαστάσεις, βάρος, υλικό	Πλήθος εικαστικών σχεδίων/ φωτογραφιών που χρησιμοποιούνται	Ποσότητα (αριθμός τεμαχίων παραγγελίας)*	Τιμή μονάδος χωρίς ΦΠΑ	Συνολική Τιμή ανά είδος χωρίς ΦΠΑ

* Η οικονομική προσφορά να διευκρινίζει τυχόν μειώσεις στις τιμές μονάδας ανάλογα με την ποσότητα παραγγελίας.