



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ,
ΠΩΛΗΣΕΩΝ & ΠΡΟΒΟΛΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΩΝ
Ταχ. Δ/ση: Πανεπιστημίου 57, τκ 10564
Πληροφορίες: Αρχοντάκη Ν.
Τηλ: 2103722629

Αθήνα, 15.01.2025

Αριθ. πρωτ.: ΟΔΑΠ/ΓΔ/ΔΙΠΟΛ/ΤΠΑΡ/1261

Προς: κάθε ενδιαφερόμενο

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΔΙΑΘΕΣΗ ΕΙΔΩΝ ΕΠΙ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΑΠΟ ΤΑ
ΠΩΛΗΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΟΔΑΠ
ΓΙΑ ΚΕΡΑΜΙΚΑ ΕΙΔΗ ΚΑΙ ΠΗΛΙΝΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΗΝ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ**

Ο Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων (ΟΔΑΠ) έχει την ευθύνη της λειτουργίας των πωλητηρίων σε Αρχαιολογικούς Χώρους, Μνημεία και Μουσεία, στα οποία μεταξύ άλλων, διατίθεται σειρά εφαρμογών, χρηστικών και διακοσμητικών προϊόντων επί παρακαταθήκη με θέματα εμπνευσμένα από τους ανωτέρω χώρους που υπάγονται στο Υπουργείο Πολιτισμού.

Στο πλαίσιο της Υ.Α. ΦΕΚ/Β/2071/2021 διευρύνεται ο κύκλος των πωλούμενων προϊόντων με νέα προϊόντα και ο ΟΔΑΠ απευθύνει πρόσκληση ενδιαφέροντος για έγκριση διάθεσης ειδών που παράγουν τρίτοι μέσω παρακαταθήκης από το δίκτυο πωλητηρίων του.

Ο Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων, λαμβάνοντας υπόψη:

1. Τον Ν. 4761/2020 «Αναδιοργάνωση του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων και μετονομασία του σε Οργανισμό Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων, προβολή της πολιτιστικής κληρονομιάς στο εξωτερικό, ρυθμίσεις για το Ιστορικό Μουσείο Κρήτης και το μουσείο «Φοίβος Ανωγειανάκης» και άλλες διατάξεις» (Α' 248), όπως τροποποιήθηκε με το ν. 5021/2023 (Α' 31),
2. Την υπ. αριθμ. πρωτ. 206948/10-05-2021 Υ.Α. (Β' 2071) «Όροι και διαδικασίες παραγωγής και επιλογής ειδών τρίτων που προορίζονται για πώληση και διάθεση από τα πωλητήρια του Οργανισμού Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων (ΟΔΑΠ) και καταβολή τελών χρήσης και απόδοσης ποσοστών από τις πωλήσεις», όπως τροποποιήθηκε με την αριθμ. πρωτ. 353300/26-07-2021 Υ.Α. (Β' 3635).
3. Την αρ. 31/08-09-2021 (θέμα 8^ο) απόφαση του Δ.Σ. «Β. Πρόταση καθορισμού των υποχρεωτικών τεχνικών και ποιοτικών χαρακτηριστικών ανά κατηγορία ειδών που πρέπει να πληρούν τα πωλούμενα επί παρακαταθήκη είδη τρίτων, τα οποία διατίθενται από το δίκτυο πωλητηρίων του ΟΔΑΠ»,
4. Την υπ. αριθμ. 10367/18.05.2023 Υ.Α. περί "Συγκρότηση Επιτροπής για την εξέταση των αιτημάτων διάθεσης ειδών τρίτων με τη μέθοδο της παρακαταθήκης από το δίκτυο πωλητηρίων του ΟΔΑΠ".
5. Την υπ. αριθμ. 65/18.12.2024 Απόφαση Δ.Σ. ΟΔΑΠ (ΑΔΑ: 9Ψ1Ξ46ΜΖΜ4-Η5Χ) περί



«έγκρισης ή μη σχεδίου πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για επιλογή Προϊόντων Τρίτων προς διάθεση μέσω Παρακαταθήκης από το Δίκτυο Πωλητηρίων του ΟΔΑΠ στην κατηγορία: Κεραμικά αντίγραφα αρχαίων αγγείων και παιχνιδιών, καθώς και πήλινα αντικείμενα και κοσμήματα εμπνευσμένα από την αρχαία ελληνική αγγειογραφία και τέχνη γενικότερα από την προϊστορική εποχή έως τους ρωμαϊκούς χρόνους, βασισμένα σε μνημεία Αρχαιολογικών Χώρων και εκθέματα Μουσείων της χώρας και εν γένει στην ελληνική πολιτιστική κληρονομιά».

Απευθύνει πρόσκληση υποβολής αιτημάτων για διάθεση ειδών επί παρακαταθήκη από τα πωλητήρια του ΟΔΑΠ προς τρίτους προμηθευτές/κατασκευαστές στην κατηγορία του είδους: Κεραμικά αντίγραφα αρχαίων αγγείων και παιχνιδιών, καθώς και πήλινα αντικείμενα και κοσμήματα εμπνευσμένα από την αρχαία ελληνική αγγειογραφία και τέχνη γενικότερα από την Προϊστορική εποχή έως τους Ρωμαϊκούς χρόνους, βασισμένα σε μνημεία Αρχαιολογικών Χώρων και εκθέματα Μουσείων της χώρας και εν γένει την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά, με σκοπό τη διακίνηση τους στα πωλητήρια του ΟΔΑΠ μέσω παρακαταθήκης.

Τα προμηθευόμενα είδη που θα προταθούν θα πρέπει να πληρούν τις ακόλουθες τεχνικές προδιαγραφές:

- Τα αντίγραφα των αγγείων και όλα τα κεραμικά είδη πρέπει να είναι κατασκευασμένα από πηλό, και διακοσμημένα σύμφωνα με τις αρχαίες τεχνικές με φυσικές χρωστικές ύλες και ψημένα σε ανάλογες με την αρχαιότητα συνθήκες όπτησης.
- Να μην περιέχουν βλαβερά χημικά
- Δεν γίνονται δεκτά αποχρωματισμένα ή αλλοιωμένα, φθαρμένα τεμάχια ή/και η συσκευασία τους, χωρίς ανοίγματα ή χάσματα, με ομοιόμορφη τεχνική, χωρίς αλλοιώσεις παντός είδους.
- Να συνοδεύονται από καρτελάκι τεκμηρίωσης ή συσκευασία που αναγράφεται τεκμηρίωση που συνδέει το θέμα με την πηγή έμπνευσης ή/και την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά σε 2 τουλάχιστον γλώσσες (πχ. ελληνική και αγγλική).
- Να πληρούν τις προδιαγραφές της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- Ως προς τον σχεδιασμό τους τα πολιτιστικά αυτά προϊόντα πρέπει να διαθέτουν αισθητικά χαρακτηριστικά που να τα ευθυγραμμίζουν με εκείνα των ειδών ΟΔΑΠ που διατίθενται στα πωλητήρια αρχαιολογικών χώρων και μουσείων και συγκεκριμένα να διακρίνονται για την υψηλή ποιότητα, σε ό,τι αφορά τα υλικά και την εκτέλεση τους.
- Ανάλογη προσοχή θα πρέπει να δίνεται και στη συσκευασία των ειδών ώστε αυτή να είναι συνολικά ευπαρουσίαστη με σχεδιασμό ελκυστικό και σύγχρονης αισθητικής.

Σύμφωνα με την παρ. 5 του άρθρου 2 της ως άνω ΥΑ (Β' 2071), αίτημα διάθεσης ειδών επί παρακαταθήκη δύνανται να υποβάλλουν όσοι νομίμως δραστηριοποιούνται στην προμήθεια ειδών που δύναται ο ΟΔΑΠ να πουλάει επί παρακαταθήκη, σύμφωνα με το άρθρο 14 του ν. 4761/2020.

- Κατά την υποβολή της αίτησης οι ενδιαφερόμενοι δεν θα πρέπει να έχουν καταδικαστεί αμετάκλητα για τα αδικήματα της εγκληματικής οργάνωσης, δωροδοκίας, πλαστογραφίας, απάτης, υπεξαίρεσης, πλαστογραφίας, συμμετοχή σε τρομοκρατική οργάνωση, νομιμοποίησης εσόδων από παράνομες δραστηριότητες, παιδική εργασία, όπως εκάστοτε προβλέπονται από το ισχύον θεσμικό πλαίσιο και
- πρέπει να είναι φορολογικά και ασφαλιστικά ενήμεροι ή έχουν υπαχθεί σε ρύθμιση,



την οποία τηρούν, προσκομίζοντας τα σχετικά πιστοποιητικά.

- Σε περίπτωση που ο αιτών είναι νομικό πρόσωπο, δεν θα πρέπει να έχει εκδοθεί αμετάκλητη καταδικαστική απόφαση για τα ανωτέρω αδικήματα σε βάρος μέλους του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του νομικού προσώπου ή του φυσικού προσώπου που έχει εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου στο νομικό πρόσωπο.

Σύμφωνα με τις παραγράφους 6 και 9 του άρθρου 2 της ως άνω Υ.Α. (Β' 2071) τα είδη πρέπει να πληρούν όλες τις νόμιμες προϋποθέσεις κυκλοφορίας τους στην αγορά. Σε περίπτωση που το αίτημα διάθεσης αφορά σε είδη για τα οποία υπάρχει υποχρέωση λήψης από το Υπουργείο Πολιτισμού άδειας αναπαραγωγής και διάθεσης στο κοινό, σύμφωνα με την παρ. 4 του άρθρου 46 του ν. 4858/2021, θα πρέπει να προσκομίζεται από τον αιτούντα η σχετική άδεια. Στην περίπτωση που η έκδοση της απόφασης διάθεσης ειδών επί παρακαταθήκη συνεπάγεται την καταβολή τέλους χρήσης ή δημοσίευσης φωτογραφιών, σύμφωνα με τις εκάστοτε ισχύουσες διατάξεις του ν. 4858/2021, ποσό που δεν μπορεί να υπερβαίνει το ήμισυ του καταβλητέου τέλους μπορεί να παρακρατείτε από τα προς απόδοση ποσοστά προμήθειας από τις πωλήσεις

ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ
Εμπνευσμένα από την αρχαία ελληνική αγγειογραφία και τέχνη γενικότερα από την Προϊστορική εποχή έως τους Ρωμαϊκούς χρόνους, βασισμένα σε μνημεία Αρχαιολογικών Χώρων και εκθέματα Μουσείων της χώρας και εν γένει την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά
Αγγεία, κεραμικά παιχνίδια κι αντικείμενα, πήλινα κοσμήματα

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ	
ΥΛΙΚΟ	Πηλός και φυσικά χρώματα. Αποκλείονται τα αμιγώς συνθετικά είδη που δεν είναι φιλικά προς το περιβάλλον και υγιεινά.
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ	Τα αντίγραφα των αγγείων πρέπει να είναι κατασκευασμένα σύμφωνα με τις αρχαίες τεχνικές κατασκευής στον τροχό και διακόσμησης με φυσικές χρωστικές ύλες και ψημένα σε ανάλογες με την αρχαιότητα συνθήκες όπτησης.
ΤΙΜΗ ΛΙΑΝΙΚΗΣ	Ανώτατη τιμή έως 500€
ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ	Σε ατομική συσκευασία. Ειδικότερα σε συσκευασία που προστατεύει από φθορά/καταστροφή σε περίπτωση που πρόκειται για εύθραυστο ή ευαίσθητο αντικείμενο -σακούλες συσκευασίας χωρίς διακριτικά
ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΑ	Καρτελάκι τεκμηρίωσης όπου αναγράφεται η πηγή έμπνευσης σε δύο (τουλάχιστον) γλώσσες: ελληνικά και αγγλικά Εάν πρόκειται για χειροποίητο αντικείμενο, στο καρτελάκι τεκμηρίωσης δύναται να αναφέρεται το όνομα του δημιουργού.

Κάθε υποβαλλόμενο αίτημα προμηθευτή απευθύνεται προς την Γραμματεία της Επιτροπής Αξιολόγησης των αιτημάτων διάθεσης ειδών (αρ. 2, παρ. 2, ΦΕΚ/Β'/2071/2021) σε προθεσμία δεκαπέντε (15) ημερών από την ανάρτηση της παρούσας στη Διαύγεια και πρέπει να συνοδεύεται από:



α) έγγραφη αίτηση με την ένδειξη: Πρόταση για την Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τη διάθεση ειδών επί παρακαταθήκη από τα πωλητήρια του ΟΔΑΠ στην κατηγορία: «Κεραμικά αντίγραφα αρχαίων αγγείων και παιχνιδιών, καθώς και πήλινα αντικείμενα και κοσμήματα εμπνευσμένα από την αρχαία ελληνική αγγειογραφία και τέχνη γενικότερα από την Προϊστορική εποχή έως τους Ρωμαϊκούς χρόνους, βασισμένα σε μνημεία Αρχαιολογικών Χώρων και εκθέματα Μουσείων της χώρας και εν γένει την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά, με σκοπό τη διακίνηση τους στα πωλητήρια του ΟΔΑΠ μέσω παρακαταθήκης» με απόδειξη, που κατατίθεται στο γραφείο πρωτοκόλλου του ΟΔΑΠ. Στην αίτηση θα αναγράφονται: τα στοιχεία της επιχείρησης/εταιρίας (τίτλος, διεύθυνση, ΑΦΜ, ΔΟΥ, τηλέφωνο, e-mail, νόμιμος εκπρόσωπος). Η αίτηση κατατίθεται στη διεύθυνση: Οργανισμός Διαχείρισης & Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων (ΟΔΑΠ), Πανεπιστημίου 57, 105 64 Αθήνα (υπόψη Γραμματείας της Επιτροπής αξιολόγησης των αιτημάτων διάθεσης ειδών επί παρακαταθήκη (αρ. 2, παρ. 2, ΦΕΚ/Β'/2071/2021)

Για την εξέταση του αιτήματος, συνοποβάλλονται, επιπλέον, από τον αιτούντα:

β) το κάθε προτεινόμενο είδος σε ένα (1) τμχ

γ) πρόταση του αιτούντος για την τελική λιανική τιμή πώλησης κάθε είδους συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ

δ) τα σχετικά πιστοποιητικά, όπως αυτά ορίζονται στην παρ. 5 του άρθρ. 2 της αναφερόμενης ΥΑ (ΦΕΚ 2071/Β'/20.05.2021)

ε) παρουσία ανάλογων έργων καλλιτέχνη/παραγωγού σε εγνωσμένου κύρους Μουσεία

Η Επιτροπή της παρ. 2 αξιολογεί το αίτημα διάθεσης όσων ειδών πληρούν τα τεχνικά και ποιοτικά χαρακτηριστικά που έχουν καθορισθεί και υποβάλλει θετική ή αρνητική εισήγηση προς το Δ.Σ. του Ο.Δ.Α.Π. για διάθεση των ειδών από συγκεκριμένα πωλητήρια ή από το σύνολο του δικτύου πωλήσεων του Ο.Δ.Α.Π. Η Επιτροπή δύναται να απορρίψει αίτηση με πρόταση στην οποία το θέμα που απεικονίζεται είναι όμοιο ή αντίστοιχο όμοιου είδους παραγωγής Ο.Δ.Α.Π.

Θα δοθεί ιδιαίτερη σημασία στην παρουσία ανάλογων έργων του καλλιτέχνη/παραγωγού σε εγνωσμένου κύρους Μουσεία, η συμμετοχή αντιγράφων του σε περιοδικές εκθέσεις Μουσείων, προηγούμενη συνεργασία ή πιστοποίηση του από φορείς του ΥΠΠΟ καθώς και η πιστοποίηση και οι τυχόν κριτικές από την επιστημονική κοινότητα.

Η απόφαση διάθεσης ειδών επί παρακαταθήκη εκδίδεται από το Δ.Σ. του Ο.Δ.Α.Π. Τα προϊόντα θα πρέπει **έως 30 Ιανουαρίου** να είναι στα πωλητήρια του ΟΔΑΠ.

Για τη διάθεση ειδών επί παρακαταθήκη, συνάπτεται σύμβαση μεταξύ προμηθευτή και Ο.Δ.Α.Π. σύμφωνα με τους όρους της ανωτέρω ΥΑ (ΦΕΚ 2071/Β'/20.05.2021) αρ. 2, περ. 8.

Η διαδικασία, τα σημεία διάθεσης, οι χρόνοι παράδοσης και διακίνησης των ειδών στα σημεία πώλησης του Ο.Δ.Α.Π. καθώς και ο ρυθμός τροφοδοσίας καθορίζονται από την οικεία Διεύθυνση Πολιτιστικών Παραγωγών, Πωλήσεων και Προβολής του ΟΔΑΠ σύμφωνα με την πολιτική πωλήσεων του Οργανισμού και τη διαθεσιμότητα επιφάνειας χώρου πώλησης και αποθήκευσης εκάστου πωλητηρίου σύμφωνα με τους όρους της ανωτέρω ΥΑ (ΦΕΚ 2071/Β'/20.05.2021).

Ποσοστά που αποδίδονται στους προμηθευτές και στον ΟΔΑΠ για την πώληση των ειδών της παρούσας :

Προμηθευτής: 60%

ΟΔΑΠ: 40%



Για κάθε πληροφορία, διευκρίνιση που αφορά στην παρούσα πρόσκληση οι αιτούντες μπορούν να απευθύνονται στην Γραμματεία της Επιτροπής Αξιολόγησης (Νίκη Αρχοντάκη, narhontaki@odap.gr, τηλ. 210 3722629).

Εσωτ.

Διανομή:

ΓΔ
ΔΙΠΟΛ
ΤΠΑΡ

Ο Γεν. Διευθυντής ΟΔΑΠ

Ηλίας Πατσαρούχας