



«Καταγραφή διαδικασιών αδειοδότησης, καταβολής και παρακολούθησης τελών δημοσίευσης, χρήσης και παραγωγής φωτογραφιών, οπτικοακουστικών έργων, αντιγράφων, απεικονίσεων, ψηφιακών μέσων και εκδηλώσεων».

Έχοντας υπόψη:

- α. Το αρ. 46 του ν. 4858/2021 (Α' 220) «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς».
- β. Ο ν. 4761/2020 (Α' 248) «Αναδιοργάνωση του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων και μετονομασία του σε Οργανισμό Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων, προβολή προς πολιτιστικής κληρονομιάς στο εξωτερικό, ρυθμίσεις για το Ιστορικό Μουσείο Κρήτης και το μουσείο «Φοίβος Ανωγειανάκης» και άλλες διατάξεις».
- γ. Η υπ' αριθ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463 (Α' 3046 / 30-12-2011) Κοινή Υπουργική Απόφαση με θέμα «Τέλη φωτογράφισης- κινηματογράφισης και χρήσης οπτικοακουστικών έργων και απεικονίσεων αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων, μνημείων, μουσειακών εκθέσεων και συλλογών. Τέλη πραγματοποίησης εκδηλώσεων σε αρχαιολογικούς χώρους, ιστορικούς τόπους και ακίνητα».
- δ. Η υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΙΠΚΑ/ΤΠΚΑΧΜΑΕ/Φ56/357180/256204/7869/3303 (Β' 4521 / 16-10-2018) Υπουργική Απόφαση με θέμα «Έγκριση όρων, διαδικασιών και καθορισμού των οργάνων χορήγησης άδειας για την προσωρινή παραχώρηση χρήσης μνημείων, αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων και μουσείων για την πραγματοποίηση πολιτιστικών ή άλλων εκδηλώσεων».
- ε. Την υπ' αριθμ. 196242/18-06-2021 Απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού «Έγκριση αιτήματος του ΟΔΑΠ σχετικά με το πρώτο πρόγραμμα αξιοποίησης αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων, μνημείων και μουσείων ή του περιβάλλοντος χώρου αυτών για τη διοργάνωση εκδηλώσεων και δράσεων που σχετίζονται με την προαγωγή και προώθηση της τοπικής γαστρονομίας» (ΑΔΑ: 9Α6Τ4653Π4-Λ5Θ).
- στ. Την υπ' αριθμ. 534366/05-11-2021 Κοινή Υπουργική Απόφαση «Καθορισμός τελών διοργάνωσης εκδηλώσεων ή δράσεων που σχετίζονται με την προαγωγή και προώθηση της τοπικής γαστρονομίας σε αρχαιολογικούς χώρους, ιστορικούς τόπους και μνημεία ή στον περιβάλλοντα χώρο αυτών» (Β' 5545).
- ζ. Την υπ' αριθμ. 436630/18-9-2023 Κοινή Υπουργική Απόφαση «Όροι, προϋποθέσεις, όργανα και διαδικασία χορήγησης άδειας για την παραγωγή, αναπαραγωγή και διάδοση στο κοινό απεικονίσεων μνημείων που ανήκουν στο Ελληνικό Δημόσιο» (ΦΕΚ Β' 5591)

Σε συνέχεια των ανωτέρω σχετικών, ακολουθεί αναλυτική καταγραφή των θεσμικά προβλεπόμενων διαδικασιών σχετικά με την αδειοδότηση, καταβολή και παρακολούθηση τελών δημοσίευσης, χρήσης και παραγωγής φωτογραφιών, οπτικοακουστικών έργων, αντιγράφων, απεικονίσεων, ψηφιακών μέσων και εκδηλώσεων.



ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ

A. Προσωρινή παραχώρηση χρήσης μνημείων, αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων και μουσείων για την πραγματοποίηση πολιτιστικών ή άλλων εκδηλώσεων.

Πραγματοποιείται βάσει των όρων και των προϋποθέσεων που ορίζονται στο άρθρο 1 του σχετ. δ'.

A1. Για τα κάτωθι μνημεία/χώρους/μουσεία:

- α. μνημείο/χώρο/μουσείο εγγεγραμμένο στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO,
- β. Ηρώδειο,
- γ. Πνύκα,
- δ. αρχαιολογικός χώρος και μουσείο Αρχαίας Αγοράς Αθηνών,
- ε. αρχαιολογικός χώρος Σουνίου,
- στ. θέατρο πόλεως Αρχαίας Επιδαύρου,
- ζ. αρχαιολογικός χώρος Κνωσού,
- η. Παναθηναϊκό Στάδιο,
- θ. Πρώην Βασιλικό Κτήμα και Θερινό Ανάκτορο Τατοΐου
- ι. Μακρόνησος

Εξαιρουμένων των κάτωθι χώρων (για τους οποίους ακολουθείται η διαδικασία A2):

- α. Χώρος στάθμευσης Ιερού Ασκληπιού Επιδαύρου
- β. Χώρος στάθμευσης Μυκηνών
- γ. Χώρος στάθμευσης Τίρυνθας
- δ. Διαμορφωμένος χώρος ναού Επικουρίου Απόλλωνα
- ε. Αύλειος χώρος Βασιλικών Τάφων Αιγών
- στ. Θέατρο «Μελίνα Μερκούρη» στην τάφρο της μεσαιωνικής πόλης της Ρόδου
- ζ. Ξύλινο θέατρο στο Πυθαγόρειο Σάμου
- η. Αύλαιοι χώροι/αίθρια μουσείων της περίπτωσης α της παρούσης παραγράφου (UNESCO).

Διαδικασία:

1. Αίτηση στην αρμόδια Περιφερειακή/Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία τουλάχιστον δύο (2) μήνες πριν από την πραγματοποίηση της εκδήλωσης, συνοδευόμενη από τα απαραίτητα δικαιολογητικά όπως αυτά ορίζονται στην παρ. 1Α, του άρθρου 2, του σχετ. δ'.
2. Η αρμόδια Περιφερειακή/Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία οφείλει εντός δέκα (10) εργάσιμων ημερών να διαβιβάσει την αίτηση, με τις απόψεις της και τον υπολογισμό των τελών, στην αρμόδια Διεύθυνση του ΥΠΠΟΑ (Διεύθυνση Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, Διεύθυνση Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων, Διεύθυνση Αρχαιολογικών Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, Διεύθυνση Προστασίας και Αναστήλωσης Νεωτέρων και Σύγχρονων Μνημείων).

2α. Για τις εκδηλώσεις που διοργανώνονται κατ' επανάληψη στους ίδιους χώρους/μνημεία/μουσεία της παρούσας παραγράφου, από τους ίδιους φορείς με τα ίδια χαρακτηριστικά και για τους ίδιους σκοπούς, η έγκριση προσωρινής παραχώρησης χρήσης χορηγείται από τις αρμόδιες Περιφερειακές/Ειδικές Περιφερειακές Υπηρεσίες



του ΥΠΠΟΑ, εφόσον έχει εκδοθεί στο παρελθόν σχετική απόφαση κατόπιν γνωμοδότησης από το αρμόδιο Κεντρικό Συμβούλιο.

3. Η αρμόδια Διεύθυνση του ΥΠΠΟΑ, με τη σειρά της, παραπέμπει εντός επτά (7) ημερών στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (Κ.Α.Σ.) / Κεντρικό Συμβούλιο Νεωτέρων Μνημείων (Κ.Σ.Ν.Μ.).
4. Η Απόφαση έγκρισης ή απόρριψης της αίτησης παραχώρησης εκδίδεται από τον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού μετά από γνώμη του Συμβουλίου. Οι εκδιδόμενες αποφάσεις περιέχουν υποχρεωτικά τον προσδιορισμό του ποσού των καταβλητέων τελών.
5. Όλες οι αποφάσεις για την προσωρινή παραχώρηση χρήσης, κοινοποιούνται στον αιτούντα, το ΤΑΠ (με συνημμένη την αίτηση του ενδιαφερομένου) και την αρμόδια Γενική Διεύθυνση του ΥΠΠΟΑ.
6. Ο ενδιαφερόμενος καταβάλλει τα αναλογούντα τέλη, πλέον του αναλογούντος Φ.Π.Α., στον τραπεζικό λογαριασμό του ΤΑΠ (πλέον ΟΔΑΠ) τουλάχιστον 7 ημέρες πριν την διενέργεια της εκδήλωσης, και αναγράφει στο παραστατικό της πληρωμής τον αριθμό της εγκριτικής απόφασης, στην οποία αφορούν τα τέλη που καταβάλλει.
7. Ο ενδιαφερόμενος κοινοποιεί αμελλητί αντίγραφο του αποδεικτικού πληρωμής στο ΤΑΠ και στις αρμόδιες Περιφερειακές/Ειδικές Περιφερειακές Υπηρεσίες, προκειμένου να επιτραπεί η πρόσβαση για την προετοιμασία της εκδήλωσης.

A2. Για μνημεία/χώρους/μουσεία που εμπίπτουν στην αρμοδιότητα Περιφερειακών /Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών, πλην των χώρων της ανωτέρω της περίπτωσης A1.

Διαδικασία:

1. Αίτηση στην αρμόδια Περιφερειακή/Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία τουλάχιστον δύο (2) μήνες πριν από την πραγματοποίηση της εκδήλωσης, συνοδευόμενη από τα απαραίτητα δικαιολογητικά όπως αυτά ορίζονται στην παρ. 1Α, του άρθρου 2, του σχετ. δ'.
2. Η αρμόδια Περιφερειακή/Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία εξετάζει την αίτηση παραχώρησης και αποφασίζει την έγκριση ή την απόρριψή της εντός δέκα (10) εργάσιμων ημερών από την υποβολή της βάσει των όρων και των προϋποθέσεων του σχετικού δ' και όσων άλλων κριθούν απαραίτητοι για λόγους προστασίας του χώρου/μνημείου/μουσείου.
3. Η απόφαση εκδίδεται από την αρμόδια Περιφερειακή/Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία. Οι εκδιδόμενες αποφάσεις περιέχουν υποχρεωτικά τον προσδιορισμό του ποσού των καταβλητέων τελών.
 - 3α. Εφόσον συντρέχουν ειδικοί λόγοι προστασίας του μνημείου/χώρου/μουσείου, το αίτημα δύναται να παραπεμφθεί στο αρμόδιο Τοπικό Συμβούλιο Μνημείων. Στην περίπτωση αυτή η αρμόδια Περιφερειακή/Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία διαβιβάζει το αίτημα εντός επτά (7) εργάσιμων ημερών στο Τοπικό Συμβούλιο Μνημείων.
 - 3β. Το Τοπικό Συμβούλιο Μνημείων γνωμοδοτεί κατά την προσεχή συνεδρία.
 - 3γ. Η απόφαση εκδίδεται από την αρμόδια Περιφερειακή/Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία εντός ενός (1) μηνός από την υποβολή του αιτήματος.
4. Όλες οι αποφάσεις για την προσωρινή παραχώρηση χρήσης, κοινοποιούνται στον αιτούντα, το ΤΑΠ (με συνημμένη την αίτηση του ενδιαφερομένου) και την αρμόδια Γενική Διεύθυνση του ΥΠΠΟΑ.
5. Ο ενδιαφερόμενος καταβάλλει τα αναλογούντα τέλη, πλέον του αναλογούντος Φ.Π.Α., στον τραπεζικό λογαριασμό του ΤΑΠ (πλέον ΟΔΑΠ) τουλάχιστον 7 ημέρες πριν την διενέργεια της εκδήλωσης, και αναγράφει στο παραστατικό της πληρωμής τον αριθμό της εγκριτικής απόφασης, στην οποία αφορούν τα τέλη που καταβάλλει.
6. Ο ενδιαφερόμενος κοινοποιεί αμελλητί αντίγραφο του αποδεικτικού πληρωμής στο ΤΑΠ και στις αρμόδιες Περιφερειακές/Ειδικές Περιφερειακές Υπηρεσίες, προκειμένου να επιτραπεί η πρόσβαση για την προετοιμασία της εκδήλωσης.



A3. Για όλα τα μνημεία/χώρους/μουσεία των ανωτέρω περιπτώσεων A1 & A2 σε περίπτωση συνδιοργάνωσης ή εκπαιδευτικών δράσεων ισχύουν τα κάτωθι:

- Όταν η παραχώρηση χρήσης οποιουδήποτε χώρου/μνημείου/μουσείου αφορά σε εκδήλωση, στην οποία η αρμόδια Περιφερειακή/Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία του ΥΠΠΟΑ είναι συνδιοργανωτής, η σχετική απόφαση εκδίδεται απευθείας από αυτή και κοινοποιείται στην αρμόδια Γενική Διεύθυνση.

- Για δράσεις αμιγώς εκπαιδευτικού χαρακτήρα σε αρχαιολογικούς χώρους/μνημεία/μουσεία και εντός ωραρίου λειτουργίας αυτών που πραγματοποιούνται στο πλαίσιο σχολικών εκδρομών χωρίς άμεσο ή έμμεσο εμπορικό χαρακτήρα με μικρή διάρκεια και λιτά μέσα, η έγκριση χορηγείται από την αρμόδια Περιφερειακή/Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία. Η εκδήλωση δεν θα παρεμποδίζει την εύρυθμη λειτουργία των χώρων/μνημείων/μουσείων. Το παραπάνω δεν αφορά σε εκπαιδευτικά προγράμματα, για τα οποία ισχύουν ειδικές διατάξεις αδειοδότησης από την αρμόδια Διεύθυνση του ΥΠΠΟΑ.



ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ

B. Χορήγηση άδειας φωτογράφισης, κινηματογράφησης, τρισδιάστατης σάρωσης σε μνημεία καθώς και χρήσης απεικονίσεων μνημείων (εκτός λήψεις επίκαιρου ειδησεογραφικού χαρακτήρα)

Πραγματοποιείται βάσει των όρων και των προϋποθέσεων που ορίζονται στο σχετ. ζ'.

B1. Χορήγηση άδειας φωτογράφισης, κινηματογράφησης, τρισδιάστατης σάρωσης σε μνημεία καθώς και χρήσης απεικονίσεων μνημείων – αρμοδιότητας περιφερειακής / ειδικής περιφερειακής υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού

Διαδικασία:

1. Ο αιτών/η αιτούσα υποβάλλει αίτηση, σύμφωνα με το σχετικό έντυπο του Υπουργείου Πολιτισμού, στην αρμόδια Περιφερειακή/Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία του Υπουργείου Πολιτισμού, τουλάχιστον έναν (1) μήνα πριν από τις προγραμματισμένες λήψεις, με εξαίρεση τις λήψεις επίκαιρου ειδησεογραφικού χαρακτήρα. Από την αίτηση και τα συνοδευόντα αυτή στοιχεία πρέπει να προκύπτουν απαραίτητως αυτά που αναφέρονται στο Άρθρο 4 παράγραφος 1.

B2. Χορήγηση άδειας φωτογράφισης, κινηματογράφησης, τρισδιάστατης σάρωσης σε μνημεία καθώς και χρήσης απεικονίσεων μνημείων – αρμοδιότητας ίδιας υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού

Διαδικασία:

1. Ο αιτών/η αιτούσα υποβάλλει την αίτηση στην αρμόδια Περιφερειακή/Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία του Υπουργείου Πολιτισμού.
2. Η αρμόδια Υπηρεσία του Υπουργείου Πολιτισμού εκδίδει την σχετική απόφαση εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών.

B3. Χορήγηση άδειας φωτογράφισης, κινηματογράφησης, τρισδιάστατης σάρωσης σε μνημεία καθώς και χρήσης απεικονίσεων μνημείων – αρμοδιότητας διαφορετικών Περιφερειακών/Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού

Διαδικασία:

1. Ο αιτών/η αιτούσα υποβάλλει την αίτηση προς την Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού, εφόσον πρόκειται για αρχαία μνημεία και προς την Γενική Διεύθυνση Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού, εφόσον πρόκειται για νεότερα μνημεία.
2. Εντός δύο (2) εργάσιμων ημερών, η αρμόδια Γενική Διεύθυνση διαβιβάζει το αίτημα στις αντίστοιχες Περιφερειακές/Ειδικές Περιφερειακές Υπηρεσίες με ταυτόχρονη κοινοποίηση στις συναρμόδιες Διευθύνσεις της Κεντρικής Υπηρεσίας.
3. Εντός τριών (3) εργάσιμων ημερών από τη λήψη του αιτήματος, κατά την περ. β., οι Περιφερειακές/Ειδικές Περιφερειακές Υπηρεσίες διαβιβάζουν τις απόψεις τους για το αίτημα, καθώς και τον υπολογισμό των τελών προς την αρμόδια, κατά την περ. α., Γενική Διεύθυνση, η οποία εκδίδει την απόφαση εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών. Εντός της ίδιας προθεσμίας και με ειδική αιτιολόγηση, η αρμόδια Γενική Διεύθυνση δύναται να παραπέμψει το αίτημα, δια της αρμόδιας Διεύθυνσης, προς εισαγωγή προς το αρμόδιο Συμβούλιο του Υπουργείου Πολιτισμού, κατά την αμέσως επόμενη συνεδρίαση αυτού.

B4. Χορήγηση άδειας φωτογράφισης, κινηματογράφησης, τρισδιάστατης σάρωσης σε μνημεία καθώς και χρήσης απεικονίσεων μνημείων – μνημείο εγγεγραμμένο στον Κατάλογο της Παγκόσμιας Κληρονομιάς

Διαδικασία:



1. Όταν το αίτημα αφορά σε μνημείο εγγεγραμμένο στον Κατάλογο της Παγκόσμιας Κληρονομιάς και εφόσον συντρέχουν ιδιαίζουσες συνθήκες παραγωγής των απεικονίσεων του μνημείου ή άλλοι λόγοι προστασίας αυτού, η αρμόδια Περιφερειακή Υπηρεσία διαβιβάζει εντός τριών (3) εργάσιμων ημερών την αίτηση, με αιτιολογημένη εισήγηση και υπολογισμό των τελών, προς την αρμόδια Διεύθυνση του Υπουργείου Πολιτισμού, η οποία παραπέμπει το σχετικό φάκελο, εντός δύο (2) εργάσιμων ημερών, προς εισαγωγή στο αρμόδιο Συμβούλιο του Υπουργείου Πολιτισμού, κατά την αμέσως επόμενη συνεδρίαση αυτού.

Γ. Χορήγηση άδειας παραγωγής και χρήσης απεικονίσεων στο πλαίσιο επίκαιρου ειδησεογραφικού ρεπορτάζ

Πραγματοποιείται βάσει των όρων και των προϋποθέσεων που ορίζονται στο σχετ. ζ'.

Διαδικασία:

Για την έκδοση άδειας παραγωγής και χρήσης απεικονίσεων στο πλαίσιο επίκαιρου ειδησεογραφικού ρεπορτάζ σε ένα ή περισσότερα μνημεία ή μνημεία που εμπίπτουν στην αρμοδιότητα της ίδιας ή διαφορετικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού, ακόμα και αν πρόκειται για μνημεία εγγεγραμμένα στον Κατάλογο της Παγκόσμιας Κληρονομιάς:

- α. Ο αιτών/η αιτούσα υποβάλλει την αίτηση στις αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού, με συνοπτική περιγραφή του θέματος του ρεπορτάζ
- β. Η έγκριση χορηγείται από την αρμόδια/-ες Υπηρεσία/-ες εντός δύο (2) εργάσιμων ημερών.

Δ. Χορήγηση άδειας φωτογράφισης ή κινηματογράφησης εκδήλωσης

Πραγματοποιείται βάσει των όρων και των προϋποθέσεων που ορίζονται στο σχετ. ζ'.

Διαδικασία:

Για τη φωτογράφιση ή τη κινηματογράφηση εκδήλωσης, καθώς και για τη χρήση του προϊόντος αυτών, στο πλαίσιο ζωντανής ή μαγνητοσκοπημένης τηλεοπτικής ή διαδικτυακής μετάδοσης και προβολής εκδήλωσης, το αίτημα υποβάλλεται ταυτόχρονα με το αίτημα για την προσωρινή παραχώρηση χρήσης του μνημείου για την πραγματοποίηση εκδήλωσης.

Ε. Παραγωγή μείζονος σημασίας ή επιτελικού χαρακτήρα

Πραγματοποιείται βάσει των όρων και των προϋποθέσεων που ορίζονται στο σχετ. ζ'.

Διαδικασία:

Όταν το αίτημα αφορά σε παραγωγή μείζονος σημασίας ή επιτελικού χαρακτήρα ή αφορά σε συνεργασίες του Υπουργείου Πολιτισμού για την ανάδειξη και προβολή των μνημείων ή προϋποθέτει ειδικές συνθήκες ή ρυθμίσεις, όρους, τεχνολογίες που δεν προβλέπονται στην παρούσα απόφαση, δύναται να παραπέμπεται για γνωμοδότηση προς το αρμόδιο Συμβούλιο από την αρμόδια Διεύθυνση εντός είκοσι (20) εργάσιμων ημερών.

ΣΤ. Συνοποβολή αίτησης Παραγωγής και Χρήσης

Πραγματοποιείται βάσει των όρων και των προϋποθέσεων που ορίζονται στο σχετ. ζ'.



Διαδικασία:

Η άδεια χρήσης χορηγείται ταυτοχρόνως με την άδεια παραγωγής, αποκλειστικά για την αναφερόμενη στην αίτηση χρήση και σκοπό. Για κάθε νέα χρήση απαιτείται νέα έγκριση.

Ζ. Παραγωγή και χρήση απεικονίσεων κινητών μνημείων

Πραγματοποιείται βάσει των όρων και των προϋποθέσεων που ορίζονται στο σχετ. ζ'.

Διαδικασία:

Στις περιπτώσεις που το αίτημα αφορά παραγωγή και χρήση απεικονίσεων κινητών μνημείων που ανήκουν στο Δημόσιο και βρίσκονται στην κατοχή τρίτων, σύμφωνα με το άρθρο 23 του ν. 4858/2021, καθώς και στις περιπτώσεις που απαιτείται άδεια νέας χρήσης ήδη αδειοδοτημένων απεικονίσεων ενός ή περισσότερων μνημείων, ακολουθούνται αναλογικά οι προβλέψεις του άρθρου 4 του σχετ. ζ'.

Σχετικά με τον υπολογισμό της καταβολής των τελών για όλες τις προαναφερόμενες διαδικασίες ισχύουν τα οριζόμενα στο σχετ. γ' (Βλ. και Παράρτημα Ι).



ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ

Η. Παραχώρηση χρήσης Αρχαιολογικών Χώρων, Ιστορικών Τόπων και Μνημείων ή του περιβάλλοντος χώρου αυτών, για τη διοργάνωση εκδηλώσεων ή δράσεων που σχετίζονται με την προαγωγή και προώθηση της τοπικής γαστρονομίας.

Διαδικασία (βάσει σχετ. β' & ε'):

1. Ο ενδιαφερόμενος για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης υποβάλλει σχετική αίτηση στον ΟΔΑΠ.
2. Η αίτηση συνοδεύεται από όλα τα απαραίτητα στοιχεία (π.χ. αναφορά στην επαγγελματική δραστηριότητα του αιτούντος, περιγραφή αντικειμένου εκδήλωσης, εκτιμώμενος αριθμός συμμετεχόντων, προσδιορισμός σημείου εντός του χώρου όπου θα λάβει χώρα η εκδήλωση, προσδιορισμός αριθμού ημερών προπαρασκευαστικών ενεργειών (reperage), ανάλυση των αναγκαίων εγκαταστάσεων, εξοπλισμού, παροχών δικτύου, σχετικό φωτογραφικό υλικό, σχέδια, κατόψεις, σχεδιάγραμμα πρόσθετων εγκαταστάσεων κ.ά.). Στην αίτηση προσδιορίζεται η ακριβής ημερομηνία ή χρονική περίοδος της αιτούμενης παραχώρησης, η οποία μπορεί να αφορά και σε συγκεκριμένες ημέρες και ώρες σε εβδομαδιαία βάση.
3. Η αίτηση εξετάζεται από τον ΟΔΑΠ, ο οποίος υποβάλλει σχετική πρόταση για την έκδοση απόφασης έγκρισης από το ΥΠΠΟΑ, η οποία εκδίδεται ύστερα από γνώμη του αρμόδιου Κεντρικού Συμβουλίου (μετά από γνώμη της αρμόδιας Περιφερειακής Υπηρεσίας και της αρμόδιας Κεντρικής Διεύθυνσης).
4. Στην απόφαση παραχώρησης χρήσης για συγκεκριμένη εκδήλωση - και επιπλέον των όρων της κανονιστικής απόφασης - εξειδικεύονται οι ειδικοί όροι διεξαγωγής της εκδήλωσης με βάση τις ιδιαίτερες συνθήκες και χαρακτηριστικά του κάθε αρχαιολογικού χώρου, ιστορικού τόπου, μνημείου ή μουσείου, σε συνάρτηση με το είδος της εκδήλωσης, καθώς και το κόστος της υπερωριακής απασχόλησης του απαιτούμενου προσωπικού που βαρύνει τον διοργανωτή.
- Τα τέλη που προβλέπονται στην απόφαση προσαυξημένα με το ποσό του αναλογούντος φόρου προστιθέμενης αξίας (Φ.Π.Α.) προκαταβάλλονται στο όνομα του Οργανισμού Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων (Ο.Δ.Α.Π.) σε λογαριασμό που διατηρεί στη Τράπεζα της Ελλάδας, πριν από την έναρξη οποιασδήποτε δραστηριότητας για την οποία έχει χορηγηθεί η απαιτούμενη άδεια. Εάν η καταβολή διενεργείται μέσω άλλης τράπεζας, τα τέλη καταβάλλονται στο λογαριασμό που κοινοποιείται στον ενδιαφερόμενο από τον Ο.Δ.Α.Π.
5. Ο διοργανωτής της εκδήλωσης αποστέλλει στον ΟΔΑΠ έγγραφο, στο οποίο αναφέρεται η πλήρης αποδοχή των όρων της κανονιστικής απόφασης, καθώς και της σχετικής εγκριτικής απόφασης για τη συγκεκριμένη εκδήλωση.
6. Η μη τήρηση των όρων της κανονιστικής απόφασης, καθώς και της εγκριτικής απόφασης του ΥΠΠΟΑ, επιφέρει την ακύρωση ή διακοπή της εκδήλωσης, λαμβάνεται υπ' όψιν κατά την εξέταση αντίστοιχων μελλοντικών αιτημάτων και επιφέρει τις κατά νόμο προβλεπόμενες κυρώσεις, ενώ τα καταβληθέντα τέλη παρακρατούνται ως αποζημίωση για την επιβάρυνση του χώρου και των Υπηρεσιών.

Σχετικά με τον υπολογισμό της καταβολής των τελών για την διαδικασία ΙΓ ισχύουν τα οριζόμενα στο σχετ. ζ', και ειδικότερα:

- για τους χώρους της Ομάδας Α' χίλια πεντακόσια (1.500) ευρώ για κάθε ημέρα εκδήλωσης και πεντακόσια (500) ευρώ για κάθε άλλη ημέρα που τυχόν απαιτηθεί για τη διενέργεια προπαρασκευαστικών ενεργειών απαραίτητων για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης,
- για τους χώρους της Ομάδας Β' χίλια (1.000) ευρώ για κάθε ημέρα εκδήλωσης και διακόσια πενήντα (250) ευρώ για κάθε άλλη ημέρα που τυχόν απαιτηθεί για τη διενέργεια προπαρασκευαστικών ενεργειών απαραίτητων για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης.



Τα άνω ποσά προσαυξάνονται με τη δαπάνη που αντιστοιχεί στην υπερωριακή απασχόληση προσωπικού, εφόσον αυτή απαιτηθεί, επειδή η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί εκτός ωραρίου λειτουργίας του Α.Χ./ Α.Μ.

Σε περίπτωση που η εκδήλωση πραγματοποιείται στο πλαίσιο γενικότερων πολιτιστικών προγραμμάτων ή περιλαμβάνεται στο πρόγραμμα πολιτιστικών εκδηλώσεων που διοργανώνονται από φορείς της τοπικής αυτοδιοίκησης ή από εποπτευόμενα νομικά πρόσωπα αυτών, καθώς και από εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού νομικά πρόσωπα τα τέλη καταβάλλονται μειωμένα κατά 50%.

ΧΩΡΟΙ ΟΜΑΔΑΣ Α΄

1. Νικόπολης (περιβάλλον χώρος μεταξύ παλαιού Μουσείου και Βασιλικής),
2. Δελφών (προαύλιο Αρχαιολογικού Μουσείου),
3. Νέο Μουσείο Αιγών,
4. Ρωμαϊκή Αγορά Θεσσαλονίκης,
5. Μυστρά,
6. Πλατείας Χρυσοφίτισσας Μονεμβάσιας,
7. Παλατιού Μεγάλου Μαγίστρου Ρόδου,
8. Δυτικής Τάφρου των Ενετικών Οχυρώσεων εντός της πόλης των Χανίων,

ΧΩΡΟΙ ΟΜΑΔΑΣ Β΄

9. Νεμέας - Κορινθίας,
10. Αρχαίας Ζώνης - Έβρου,
11. Ανδρομονάστηρου Μεσσηνίας,
12. Νιόκαστρου Πύλου,
13. Οχυρού συγκροτήματος Τρουπάκηδων - Μούρτζινων Καρδαμύλης - Μεσσηνίας,
14. Φρούριου Ρίου,
15. Αρχοντικού Τσιατσιαπά Καστοριάς,
16. Βόρειου τείχους Αμφίπολης Σερρών,
17. Επταφυργίου Θεσσαλονίκης,
18. Φρουρίου Φραγκοκάστελλο Σφακίων,
19. Καζάρμας (Ενετικό Φρούριο Σητείας).



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

Υπολογισμός καταβολής τελών **

Σχετ.: ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463 (Α' 3046 / 30-12-2011)

Τέλη φωτογράφισης <i>(Διακριτά από τα τέλη χρήσης εικόνων)</i>	<ul style="list-style-type: none">Χωρίς επαγγελματικό εξοπλισμό: Ατελώς.Με επαγγελματικό εξοπλισμό χωρίς παρεμβολή προσώπων: 200€/ ημέρα & χώρο.Επαγγελματική φωτογράφιση μουσειακών εκθέσεων και αρχαιολογικών συλλογών: 15€/ αντικείμενο χωρίς μετακίνηση, 60€/ αντικείμενο με μετακίνηση ή άνοιγμα προθηκών. Εκτός ωραρίου 50% προσαύξηση.Επαγγελματική φωτογράφιση μουσειακών εκθέσεων και συλλογών με παρεμβολή προσώπων: 100€/ χωρίς μετακίνηση, 300€/ με μετακίνηση ή άνοιγμα προθηκών. Εκτός ωραρίου 50% προσαύξηση.Αεροφωτογραφήσεις¹: 500€/ημέρα & χώρο.Υποβρύχιες λήψεις: 800€/ημέρα & χώρο.Επαγγελματική φωτογράφιση για εμπορικούς/διαφημιστικούς σκοπούς με παρεμβολή προσώπων: 1.000€ για τους χώρους που αναφέρονται στο αρ.1, παρ. 6 του ανωτέρω σχετικού και 500€ για όλους τους υπόλοιπους χώρους.
Τέλη κινηματογράφησης <i>(Διακριτά από τα τέλη χρήσης οπτικοακουστικού υλικού)</i>	<ul style="list-style-type: none">Με φορητή ερασιτεχνική μηχανή, εφόσον δεν πρόκειται να χρησιμοποιηθεί για επαγγελματικούς -εμπορικούς σκοπούς: Ατελώς.Με επαγγελματικό εξοπλισμό, για πολιτιστικούς, επιστημονικούς, ενημερωτικούς και εκπαιδευτικούς σκοπούς: 200€/ ημέρα & χώρο για τους χώρους που αναφέρονται στο αρ. 1, παρ. 6 του ανωτέρω σχετικού και 100€/ ημέρα & χώρο για όλους τους υπόλοιπους χώρους.Αεροκινηματογράφιση²:: 800€/ ημέρα.Υποβρύχια λήψη: 800€/ ημέρα & χώρο.Με επαγγελματικό εξοπλισμό, για κάθε άλλη κινηματογραφική ταινία ή οπτικοακουστικό έργο με παρεμβολή προσώπων: 1.600€/ ημέρα & χώρο.
Τέλη χρήσης απεικονίσεων σε έντυπες και ηλεκτρονικές εκδόσεις (e-book)³	<ul style="list-style-type: none">Σε έντυπες και ηλεκτρονικές εκδόσεις ευρείας κυκλοφορίας: 60€/ φωτογραφία για τους χώρους που αναφέρονται στο αρ.1, παρ. 6 του ανωτέρω σχετικού και 30€/ φωτογραφία για τους υπόλοιπους χώρους.Για φωτογραφικά αρχαιολογικά λευκώματα: 100€/ φωτογραφία για τους χώρους που αναφέρονται στο αρ.1, παρ. 6 του ανωτέρω σχετικού και 50€/ φωτογραφία για τους υπόλοιπους χώρους.Για κάθε επανέκδοση (διαφορετικός ISBN): νέα τέλη που ανέρχονται σε 50% των τελών που ισχύουν κατά το χρόνο της επανέκδοσης. <p style="text-align: right;"><i>Για χρήση άνω των 10 εικόνων στην ίδια έκδοση: έκπτωση 30%.</i> <i>Για χρήση άνω των 50 εικόνων στην ίδια έκδοση: έκπτωση 50%.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Τα ανωτέρω τέλη καλύπτουν απεριόριστο αριθμό αντιτύπων σε μία γλώσσα. Για κάθε επιπλέον γλώσσα το τέλος ανέρχεται στο 25% των αρχικών τελών.</i></p> <ul style="list-style-type: none">Για κάρτες, αφίσες και μαγνήτες: 300€/ φωτογραφία για τους χώρους που αναφέρονται στο αρ.1, παρ. 6 του ανωτέρω σχετικού και 150€/ φωτογραφία για τους υπόλοιπους χώρους. Διάρκεια ισχύος 2 έτη.Για ημερολόγια, πολύπτυχα και ηλεκτρονικά φωτογραφικά λευκώματα: 300€/2-6 απεικονίσεις για τους χώρους που αναφέρονται στο αρ.1, παρ. 6 του ανωτέρω σχετικού και 150€/ 2-6 απεικονίσεις για τους υπόλοιπους χώρους. Για κάθε επιπλέον χρήση έως και 6 απεικονίσεων καταβάλλεται το 50% των ως άνω ποσών. Διάρκεια ισχύος 2 έτη.Για εξώφυλλα δίσκων, cd και dvd: 500€/ φωτογραφία για τους χώρους που αναφέρονται στο αρ.1, παρ. 6 του ανωτέρω σχετικού και 300€/ φωτογραφία για τους υπόλοιπους χώρους.

¹⁻² Σχετικά με αεροφωτογραφήσεις και αεροκινηματογραφήσεις ισχύουν και τα οριζόμενα στην υπ' αριθμ. Δ/ΥΠΑ/21860/1422 (Β' 3152 / 30-09-2016) Απόφαση «Κανονισμός - γενικό πλαίσιο πτήσεων Συστημάτων μη Επανδρωμένων Αεροσκαφών- ΣμηΕΑ».

³ Σύμφωνα με την Υπουργική Απόφαση υπ' αριθμ. 206948 (Β' 2071 / 20-05-2021) «στην περίπτωση που η έκδοση της απόφασης διάθεσης ειδών επί παρακαταθήκη συνεπάγεται την καταβολή τέλους χρήσης ή δημοσίευσης φωτογραφιών, σύμφωνα με τις εκάστοτε ισχύουσες διατάξεις του ν. 3028/2002, ποσό που δεν μπορεί να υπερβαίνει το ήμισυ του καταβλητέου τέλους δύναται να παρακρατείται από τα προς απόδοση ποσοστά προμήθειας από τις πωλήσεις».



	<p>Ανεξάρτητα από τον αριθμό μνημείων που εμφανίζονται σε κάθε απεικόνιση. Διάρκεια ισχύος 2 έτη.</p> <ul style="list-style-type: none">• Για εμπορικούς και διαφημιστικούς σκοπούς (π.χ. φυλλάδια): 1.500€/ απεικόνιση.
Τέλη χρήσης απεικονίσεων στο διαδίκτυο	<ul style="list-style-type: none">• Χρήση χωρίς άμεσα ή έμμεσα εμπορικό ή οικονομικό σκοπό: Ατελώς.• Με εμπορικό ή διαφημιστικό σκοπό, ως εξής:<ul style="list-style-type: none">– 1-20 φωτογραφίες: 100€ για 1 έτος και 250€ για περισσότερα από 1 και έως 5 έτη.– 20-50 φωτογραφίες: 200€ για 1 έτος και 500€ για περισσότερα από 1 και έως 5 έτη.– 50 και άνω φωτογραφίες: 40€/10 φωτογραφίες για 1 έτος και 100€/10 φωτογραφίες για περισσότερα από 1 και έως 5 έτη.
Τέλη χρήσης για παραγωγή οπτικοακουστικών έργων	<ul style="list-style-type: none">• Χρήση χωρίς άμεσα ή έμμεσα εμπορικό ή οικονομικό σκοπό: Ατελώς.• Για έργα συνολικού κόστους παραγωγής μικρότερου των 50.000€: τέλη 10€/ δευτερόλεπτο απεικόνισης.• Για έργα συνολικού κόστους παραγωγής μεταξύ 50.001€ και 200.000€: τέλη 20€/ δευτερόλεπτο απεικόνισης.• Για έργα συνολικού κόστους παραγωγής μεταξύ 200.001€ και 500.000€: τέλη 50€/ δευτερόλεπτο απεικόνισης.• Για έργα συνολικού κόστους παραγωγής μεγαλύτερου των 500.000€: τέλη 100€/ δευτερόλεπτο απεικόνισης. <p style="text-align: center;"><i>Σε περίπτωση που το οπτικοακουστικό έργο έχει κυρίως εκπαιδευτικό, επιστημονικό ή πολιτιστικό χαρακτήρα, καθώς και στις περιπτώσεις που το οπτικοακουστικό έργο προβάλλει διεθνώς την Ελλάδα ως τουριστικό προορισμό: έκπτωση 50%.</i></p>
Τέλη για πραγματοποίηση εκδηλώσεων	<p>10% των ακαθάριστων εσόδων της εκδήλωσης.</p> <p>Σε περίπτωση που το 10% των ακαθάριστων εσόδων είναι μικρότερο των ανωτέρω ποσών ή σε περίπτωση που οι εκδηλώσεις πραγματοποιούνται με δωρεάν είσοδο:</p> <ul style="list-style-type: none">• Για τους χώρους που αναφέρονται στο αρ.1, παρ. 6 του ανωτέρω σχετικού: 3.000€/ ημέρα παράστασης και 1.500€/ ημέρα δοκιμής. Για αίθρια, αύλειους χώρους, των ανωτέρω μουσείων ή μνημείων: 1.500€/ ημέρα παράστασης και 300€/ ημέρα δοκιμής.• Για τους λοιπούς χώρους, μνημεία και μουσεία, πλην εκείνων του αρ.1, παρ. 6 του ανωτέρω σχετικού: 2.000€/ ημέρα παράστασης και 1.000€/ ημέρα δοκιμής. Για αίθρια, αύλειους χώρους, των ανωτέρω μουσείων ή μνημείων: 1.000€/ ημέρα παράστασης και 500€/ ημέρα δοκιμής.
Τέλη χρήσης για ηλεκτρονικούς ξεναγούς	20% επί της λιανικής τιμής πώλησης της εκάστοτε ψηφιακής εφαρμογής.
Ειδικότερες εκπτώσεις και απαλλαγές από την καταβολή τελών	Ισχύουν τα οριζόμενα στα αρ. 9-11 της ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463 (ανωτέρω σχετικό).

** Σε κάθε περίπτωση ο ακριβής υπολογισμός των τελών πραγματοποιείται από τις αρμόδιες Περιφερειακές και Ειδικές Περιφερειακές Υπηρεσίες, βάσει γεωγραφικής ή διοικητικής αρμοδιότητας.